



Valentine Redoulès

UX & Graphic designer

14 décembre 1998

valentine.redoules@gmail.com

Permís B - véhicule

Portfolio :

www.valentine-graphisme.com

Expériences professionnelles

Depuis oct. 2022 Graphiste illustratrice

Réseau Canopé, Nantes

Service Édition Transmédia et Communication

- Création de supports de communication, d'illustrations et de supports pédagogiques.
- Réalisation de parcours utilisateurs, ateliers, arborescences et design web.

2020 – 2022 UX designer, graphiste

Alternance • Crédit Agricole, Nantes

Écoute et Accompagnement du Changement

- Design Thinking, gestion de projet.
- Facilitation graphique, animation d'ateliers, formation.

2019 – 2020 Graphiste

Alternance • Studio Prunch, Albi

- Création d'identités visuelles, de papeterie, stratégie de communication.

Depuis 2019 Freelance

Facilitatrice graphique • Living Lab,

Rivière-du-Loup (Québec)

- Réalisation de supports de médiation.

Graphiste • R4Bike, Nantes

- Affiches et notice d'utilisation du produit.

Illustratrice • Puulse, Nantes

- Création mascotte et illustrations pour la refonte.

Janvier – Mai 2019 Graphiste

Stage • Cent Mille Lieux, Bas Saint-Laurent (Québec)

- Création en groupe de l'identité visuelle, du site internet et du portfolio de l'organisation.

Mai – Juillet 2017 Assistante photographe

Stage • Studio Nicolas Roger, Clermont-Ferrand

- Retouche photo, prise de vue packshot.
- Organisation et mise en place d'une exposition.

Centres d'intérêt

Cinéma (art et essai, animation).

- Bénévolat au cinéma de Montaigu de 2016 à 2018.

Lecture (livres d'art, romans graphiques).

- Participation au jury du prix BD Cezam.
- Participation au jury départemental

« Les petits champions de la lecture »

Dessin, peinture, illustration (en faire et en admirer).

- Participation à des expositions et marchés de créateurs.

Formations

2020 – 2022

Master Design et Stratégie de l'Innovation

École de Design de Nantes Atlantique, Nantes

- Projet de diplôme et mémoire sur l'hypersensibilité dans le cadre professionnel.
- Mention très bien, félicitations et coup de cœur du jury.

2019 – 2020

Bachelor Designer Graphique

LISAA, Labège

- Projet de diplôme sur l'enseignement de l'équité entre les genres en école primaire.

2018 – 2019

Diplôme d'Études Collégiales (DEC) en graphisme

Cégep de Rivière-du-Loup, Rivière-du-Loup (Québec)

2016 – 2018

BTS design graphique

Lycée Léonard de Vinci, Montaigu

Compétences

Langues

Anglais

Score de 885 au TOEIC en octobre 2022 .

Logiciels de création graphique

Photoshop – Indesign – Illustrator – XD – Figma

After Effects – Wordpress – Elementor

Autres compétences

- Gestion de projet, design thinking
- Animation d'ateliers de créativité
- Maîtrise des règles typographiques et de mise en page.
- Aisance à l'oral
- Aisance rédactionnelle et orthographique

- Empathie
- Dynamisme
- Rigueur